

SECCIÓN : 09 EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
 ENTIDAD : 00024 INST. VALENCIANO DE ARTE MODERNO

PROBLEMÁTICA SOBRE LA QUE SE ACTÚA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento insuficiente del arte del siglo XX y la contemporaneidad en todas sus vertientes. 2. Falta de difusión de los objetivos, programas y actividades desarrolladas por el IVAM en el conjunto de la Comunitat Valenciana. 3. Deterioro del entorno físico del Centro Julio González y desconexión con barrio que le rodea y la ciudad.
OBJETIVO BÁSICO
<ol style="list-style-type: none"> 1.- La custodia y exhibición de un conjunto de colecciones artísticas representativas del arte del siglo XX y XXI en las salas del centro museístico del IVAM, Centro Julio González y Alcoi. 2.- La producción y realización de exposiciones temporales sobre artistas, corrientes y escuelas vinculadas al arte moderno y contemporáneo. 3.- El funcionamiento de una Biblioteca y Centro de Documentación especializado dirigido a la investigación de más alto nivel, dotada de medios y recursos que permiten conservar y divulgar fondos bibliográficos que recogen y analizan las prácticas artísticas modernas. Editar publicaciones vinculadas a la reflexión artística y científica. 4.- Realización de actividades no expositivas divulgativas, debates y reflexiones sobre el arte y la cultura para todo tipo de públicos del más especializado al más neófito. Realización de talleres didácticos enfocados a crear vínculos con la comunidad educativa (desde alumnado de primaria hasta universitario) y también de carácter familiar los fines de semana y períodos de vacaciones. 5.- Promoción, difusión y comunicación en redes sociales de todas las actividades y exposiciones programadas. Estrechar lazos con la red nacional e internacional de museos de arte moderno y contemporáneo. 6.- Racionalización administrativa y medidas antifraude de ley. 7.- Promover y desarrollar el contenido cultural del IVAM entre la ciudadanía de la Comunitat Valenciana. 8.- Abrir la oferta cultural del IVAM al barrio en que se encuentra ubicado.
PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA ALCANZAR EL OBJETIVO E INDICADORES
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Mantener en adecuadas condiciones las instalaciones museísticas, especialmente las salas de apertura al público y sus servicios anexos (cafetería, etc) del IVAM, Centro Julio González y Alcoi. 1.2.- Exhibir al público y difundir a la sociedad una parte importante de su Colección Permanente en las salas del IVAM, Centro Julio González y Alcoi, a través de exposiciones y de la digitalización de sus fondos. 1.3.- Completar y ampliar la colección museística por medio de la adquisición de obras de arte de acuerdo al plan de adquisiciones, ya sea por medio de compra o a través del fomento de las donaciones. 1.4.- Producción de proyectos artísticos específicos realizados por artistas locales o autonómicos 2.1.- Producir, exhibir al público y difundir a la sociedad las exposiciones temporales que apruebe el Consejo Rector. 3.1.- Incorporar fondos documentales que garanticen el mantenimiento de la colección bibliográfica actualizada 3.2.- Proporcionar a usuarios e investigadores los recursos y herramientas necesarios para poder desarrollar sus proyectos de estudio e investigación. 3.3.- Desarrollar un programa de exposiciones y actividades que favorezca la difusión y conocimiento del libro y los archivos a partir de la colección de la biblioteca. 3.4.- Adecuación del espacio y del trabajo bibliotecario a la incorporación de la Fanzinoteca. 3.5.- Editar publicaciones vinculadas a la reflexión artística y científica, así como sobre la colección permanente y las exposiciones temporales, otorgando a cada proyecto expositivo una publicación adecuada a su personalidad y condiciones. 4.1.- Organizar ciclos de conferencias, encuentros y debates a que generan una línea propia de actividades; además de otras actividades como conversaciones, charlas, proyecciones, actuaciones musicales, performances, encuentros y talleres de artista, vinculadas a las exposiciones y la colección e ideadas para difundir el hecho artístico en el siglo XXI. 4.2.- Mantener e incrementar los vínculos con las universidades valencianas, españolas y del resto del mundo para el desarrollo de programas de investigación y cátedras de especialización. Desarrollo de la Cátedra de Estudios Artísticos. Mantener la colaboración con el Palau de les Arts para la realización de actividades culturales conjuntas a que redundan en el conocimiento, tutela, fomento y difusión del arte moderno en todas sus disciplinas. 4.3.- Desarrollar todo tipo de actividades didácticas y educativas para el fomento de la sensibilidad artística entre los públicos escolar, juvenil y familiar, teniendo como base común el concepto de museo para la infancia. 4.4.- Indagar nuevos formatos educativos que sitúen el Museo como espacio para el desarrollo de la capacidad creativa, pensamiento crítico, emancipación y trabajo colaborativo. 4.5.- Desarrollar nuevas líneas de investigación que sitúen en el Museo como laboratorio de reflexión teórica de la contemporaneidad así como de la experimentación de nuevas formas de mediación dinámicas y flexibles para atraer nuevos públicos. 5.1.- Promover, difundir y comunicar todas las actividades y exposiciones programadas tanto a través de las redes sociales o la página web del museo, como por medio de la realización de newsletters, dossiers de prensa y convocatorias a los medios. 5.2.- Estrechar lazos con la red nacional e internacional de museos de arte moderno y contemporáneo. 6.1.- Aumentar la contratación por procedimiento abierto. 6.2.- Disminuir la contratación por procedimiento negociado. 6.3.- Implantar la administración electrónica. 6.4.- Implantar la firma electrónica en los puestos de trabajo.

PRESUPUESTO DE LA GENERALITAT 2021

MEMORIA DE ACTUACIONES

F.P. 4

SECCIÓN : 09 EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
ENTIDAD : 00024 INST. VALENCIANO DE ARTE MODERNO

PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA ALCANZAR EL OBJETIVO E INDICADORES

6.5.- Implantación de procedimientos de control interno.
7.1.- Consolidar el funcionamiento de la sede en Alcoi del IVAM
7.2.- Proyecto de la nueva sala ampliación sede IVAM
8.1.- Consolidación del proyecto «jardín de las esculturas», para conseguir un entorno sostenible para los vecinos del barrio y visitantes del museo.