

PRESUPUESTO DE LA GENERALITAT 2015

MEMORIA DE ACTUACIONES

F.P. 4

SECCIÓN : 09 EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
ENTIDAD : 00024 INST. VALENCIANO DE ARTE MODERNO

PROBLEMÁTICA SOBRE LA QUE SE ACTÚA

Constituye la misión del IVAM el fomento, promoción y difusión del arte del siglo XX y la contemporaneidad. El cumplimiento de esta misión se realiza mediante los siguientes objetivos estratégicos:

OBJETIVO BÁSICO

- 1.- La custodia y exhibición de un conjunto de colecciones artísticas representativas del arte del siglo XX y XXI en las salas del centro museístico del IVAM, Centre Julio González.
- 2.- La producción y realización de exposiciones temporales sobre artistas, corrientes y escuelas vinculadas al arte moderno y contemporáneo.
- 3.- El funcionamiento de una Biblioteca y Centro de Documentación especializado dirigido a la investigación al más alto nivel.
- 4.- Realización de actividades divulgativas, debate y reflexiones sobre el arte y la cultura.
- 5.- La realización de talleres didácticos en colaboración con la comunidad educativa y con las familias.

PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA ALCANZAR EL OBJETIVO E INDICADORES

Para alcanzar los objetivos descritos en 2015, el IVAM desarrollará los siguientes proyectos y actuaciones:

- 1.- Mantener en adecuadas condiciones las instalaciones museísticas especialmente las salas de apertura al público y sus servicios anexos (tienda, cafetería..) del Centre Julio González.
- 2.- Exhibir al público y difundir a la sociedad una parte importante de su Colección Permanente en las salas del Centre Julio González.
- 3.- Producir, exhibir al público y difundir a la sociedad las siguientes exposiciones temporales:
 - 3.1.- En tránsito
 - 3.2.- Gillian Wearing
 - 3.3.- Julio González
 - 3.4.- Las vanguardias históricas en la Colección del IVAM
 - 3.5.- Francesc Ruiz
 - 3.6.- Rogelio López Cuenca
 - 3.7.- Martha Rosler y Josep Renau
 - 3.8.- Caso de Estudio. Cuerpo y Espacio en Bruce Nauman
 - 3.9.- Colectivos artísticos en la Valencia bajo el franquismo
 - 3.10.- Stefan Themerson
- 4.- Realizar publicaciones vinculadas a la reflexión artística y científica sobre la colección permanente y las exposiciones temporales.
- 5.- Realizar ciclos de conferencias, encuentros y debates sobre las colecciones, las exposiciones y el fenómeno artístico en el siglo XXI.
- 6.- Mantener e incrementar los vínculos con las universidades valencianas, españolas y del resto del mundo para el desarrollo de programas de investigación y cátedras de especialización.
- 7.- Desarrollar todo tipo de actividades didácticas y educativas para el fomento de la sensibilidad artística entre los públicos escolar, juvenil y familiar.
- 8.- Completar y ampliar la colección museística mediante la adquisición de obras de arte de acuerdo al plan de adquisiciones, ya sea mediante compra o a través del fomento de las donaciones.
- 9.- Estrechar lazos con la red nacional e internacional de museos de arte moderno y contemporáneo.